

Activité pédagogique

***Les femmes au temps de la guerre***

**Marche à suivre**

**Le cinéma au Québec au temps du parlant, 1930-1952**

[www.cinemaparlantquebec.ca](http://www.cinemaparlantquebec.ca)

# LES FEMMES AU TEMPS DE LA GUERRE

## OBJECTIF VISÉ

- Prendre conscience du nouveau rôle de la femme durant la Seconde Guerre mondiale et en démontrer les bouleversements.
- Amener les élèves à réfléchir et à se prononcer sur le rôle de la femme dans des conflits dans lesquels le Canada est impliqué.

## INFORMATIONS

- ❖ Durée : deux périodes
- ❖ Sources utilisées : Le film de l'ONF : *À vous mesdames*, réalisé en 1946 (10 minutes) ([www.onf.ca/film/A\\_vous\\_mesdames/](http://www.onf.ca/film/A_vous_mesdames/)) *Nos femmes ailées* réalisé par Jane Marsh en 1943 (10m27) ([www.onf.ca/film/nos\\_femmes\\_ailées/](http://www.onf.ca/film/nos_femmes_ailées/)), *Les femmes dans la mêlée* réalisé par Jane Marsh en 1942 (à commencer à visionner à 10 minutes pour voir ce qui se passe au Canada) ([www.onf.ca/film/femmes\\_dans\\_la\\_melee/](http://www.onf.ca/film/femmes_dans_la_melee/)).
- ❖ Consignes : Les élèves visionnent le film  
Par groupes de deux ils répondent aux questions.  
Ils travaillent ensuite dans le laboratoire informatique.

## MISE EN SITUATION

Avant la Seconde Guerre mondiale, la femme occupe un rôle traditionnel dans la société de son époque. Elle est surtout femme au foyer, mère et en charge des tâches ménagères. Cependant, la guerre va bouleverser cette façon de vivre. En effet, bien qu'il s'agisse d'une période particulièrement difficile pour la majorité de la population québécoise, la femme prend bientôt une place essentielle et déterminante dans la société de l'époque.

Faire un retour sur le rôle de la femme dans la société québécoise avant la Seconde Guerre mondiale.

## ORGANISATION DU TRAVAIL

### TÂCHE 1

Après une écoute attentive des films, complétez l'organisateur graphique en équipe de deux en répondant aux questions suivantes.

- Durant la Seconde Guerre mondiale, les femmes arrivent sur le marché travail et entrent dans l'armée. Quelle en est la raison ?

- Donnez des exemples de travail occupé par les femmes dans le domaine agricole, le domaine industriel, dans le domaine militaire, dans la vie de tous les jours. Indiquez s'il s'agit d'emplois occupés traditionnellement par les femmes ou s'il s'agit d'emplois nouveaux dus à la guerre.
- Dans le film *À vous Mesdames*, il est mentionné que les femmes, disposant de 85 % de l'argent des salaires, ont joué un rôle majeur dans l'économie ménagère et le contrôle des prix. Indiquez les trois moyens dont disposent les femmes pour y arriver.
- Il est mentionné que leurs efforts vont permettre de réaliser deux objectifs. Quels sont-ils ?
- Malgré cette avancée « avant-gardiste », sur le marché du travail, le discours tenu dans la présentation du film *À vous Mesdames* illustre une société axée sur une pensée encore des plus conservatrices vis-à-vis des femmes. Dans le propos du narrateur, on sent qu'il est difficile pour un homme d'accepter les changements qui apparaissent. Relevez les propos qu'il utilise pour exprimer cette pensée encore très traditionnelle.
- À la fin du film, le narrateur reconnaît que les femmes ont trouvé beaucoup de solutions aux problèmes engendrés par la guerre. Cependant, on sent que, malgré les changements survenus dans la société québécoise, le rôle de la femme est encore perçu comme très traditionnel. Nommez la phrase qui laisse entrevoir l'avenir de ces femmes lorsque la guerre est terminée et que les hommes sont revenus du front.

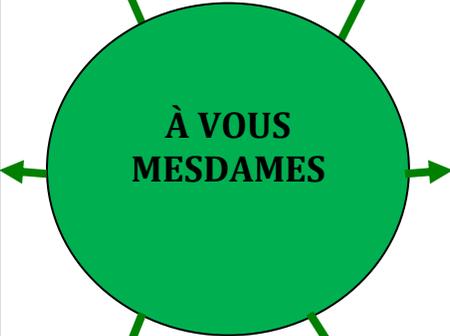
**RAISON DE LA PRÉSENCE DES FEMMES**

**EXEMPLES DE TRAVAIL OCCUPÉS PAR LES FEMMES**

1. **Domaine agricole**
2. **Domaine industriel**
3. **Domaine militaire**
4. **Vie courante**

**PROPOS UTILISÉS PAR LE NARRATEUR QUI DÉMONTRENT UNE PENSÉE ENCORE TRÈS TRADITIONNELLE ENVERS LES FEMMES**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.



**RÔLE DES FEMMES DANS L'ÉCONOMIE MÉNAGÈRE ET LE CONTRÔLE DES PRIX**

- 1.
- 2.
- 3.

**PROPOS ILLUSTRANT UNE PENSÉE ENCORE TRÈS TRADITIONNELLE**

**RÉALISATIONS DE DEUX OBJECTIFS DUS À LEURS EFFORTS**

- 1.
- 2.

## TÂCHE 2

En tenant compte de la place qu'occupent actuellement les femmes dans le milieu du travail, si une nouvelle guerre mondiale devait éclater, quels seraient les rôles de la femme dans ce conflit ?

En sous-groupes non-mixtes (quatre groupes de filles et quatre groupes de garçons), discutez de chacune des questions suivantes :

- Quels seraient les emplois que les femmes occuperaient ?
- Les rôles seraient-ils semblables ou différents de ceux de 1942. Pourquoi ?
- Les valeurs traditionnelles de l'époque sont-elles présentes aujourd'hui ?
- L'image de la femme a-t-elle vraiment changé ?
- Les hommes ont-ils vraiment accepté l'émancipation de la femme ?

## TÂCHE 3

Sous forme de débat, (les groupes de filles et les groupes de garçons se réunissent pour qu'ils puissent comparer leurs réponses) l'enseignant encourage les deux groupes à présenter leurs différents points de vue et à débattre.

En conclusion, quel constat peut-on apporter ?

## CORRECTION

### TÂCHE 1

1. Durant la Seconde Guerre mondiale, les femmes arrivent sur le marché travail et entrent dans l'armée. Quelle en est la raison ?

- Prendre la place des hommes dans certaines fonctions pour qu'ils puissent partir à la guerre, car les offensives alliées sont de plus en plus nombreuses et le besoin d'un plus grand nombre de soldats augmente.

2. Donnez des exemples de travail occupés par les femmes dans le domaine agricole, le domaine industriel, dans le domaine militaire, dans la vie de tous les jours. Indiquez s'il s'agit d'emplois occupés traditionnellement par les femmes ou s'il s'agit d'emplois nouveaux dus à la guerre.

- Domaine agricole
  - Récoltent les fruits et les légumes (traditionnel)
  - Ramassent les foins (traditionnel)
  - Conduisent des machines agricoles (nouveau)
- Domaine industriel
  - Travaillent dans des usines d'assemblage d'avions (nouveau)

- Manipulent des obus sur les chaînes de montages (nouveau)
  - Chargent les détonateurs d'obus (nouveau)
  - Manipulent des rats pour les recherches scientifiques (nouveau)
  - Travaillent dans les chantiers navals et posent des rivets (nouveau)
  - Font de la soudure (nouveau)
  - **Domaine militaire**
    - Travaillent dans la division féminine de l'armée (nouveau)
    - Météorologie (nouveau)
    - Radio (nouveau)
    - Assistante dans les hôpitaux ou les laboratoires (traditionnel)
    - Pharmaciennes (nouveau)
    - Photographes (nouveau)
    - Ouvrières dans les tissus et les instruments (traditionnel)
    - Préparent les parachutes (nouveau)
    - Entretiennent les avions (mécanique)
    - Étudient les cartes militaires (nouveau)
    - Donnent les positions des cibles (nouveau)
    - Poste de communications (nouveau)
  - **Vie courante**
    - Portent les bagages (nouveau)
    - Pompistes (nouveau)
    - Conductrices d'autobus et de taxis (nouveau)
    - Infirmières (traditionnel)
    - Présentent dans les centres d'accueil (traditionnel)
    - Préparent des colis pour la Croix Rouge (traditionnel)
    - Fabriquent des vêtements pour envoyer en Angleterre (traditionnel)
3. Dans le film *À vous Mesdames*, il est mentionné que les femmes, disposant de 85% de l'argent des salaires, ont joué un rôle majeur dans l'économie ménagère et le contrôle des prix. Indiquez les trois moyens dont disposent les femmes pour y arriver.
- Elles vérifient les prix, les quantités et la qualité des marchandises.
  - Un million et demi d'entre elles se sont engagées à suivre un programme de contrôle des prix.
  - Elles faisaient rapport à la Commission des prix et du commerce des problèmes domestiques.
4. Il est mentionné que leurs efforts vont permettre de réaliser deux objectifs. Quels sont-ils ?
- Stabiliser le coût de la vie.
  - Aider à combattre l'inflation.
5. Malgré cette avancée « avant-gardiste », sur le marché du travail, le discours tenu dans la présentation du film *À vous Mesdames* illustre une société axée sur une pensée

encore des plus conservatrices vis-à-vis des femmes. Dans le propos du narrateur, on sent qu'il est difficile pour un homme d'accepter les changements qui apparaissent. Relevez les propos qu'il utilise pour exprimer cette pensée encore très traditionnelle.

- La place de la femme est à la maison.
  - Il est surpris lorsqu'il voit des femmes en uniforme et pense qu'elles ne le portent que pour l'attrait de l'uniforme.
  - Dans l'agriculture, il est persuadé que les femmes qui travaillent avec moitié moins d'aide et font des travaux d'hommes ne tiendraient pas le coup.
  - Il est convaincu que lorsque les industries lancent un appel pour avoir de la main d'œuvre féminine, les femmes ne répondraient pas. Il est sceptique et observe avant d'y croire.
  - Il est incrédule de les voir travailler dans les chantiers navals. Pour lui, c'est un domaine réservé aux hommes.
  - Il indique que même le cheval a l'air surpris de les voir travailler.
  - Il est mentionné que les hommes pensent qu'elles ne font que bavarder avec leurs voisines et dans les réunions, laissant ainsi entendre qu'elles ne s'intéressent qu'à des sujets anodins.
6. À la fin du film, le narrateur reconnaît que les femmes ont trouvé beaucoup de solutions aux problèmes engendrés par la guerre. Cependant, on sent que, malgré les changements survenus dans la société québécoise, le rôle de la femme est encore perçu comme très traditionnel. Nommez la phrase qui laisse entrevoir l'avenir de ces femmes lorsque la guerre est terminée et que les hommes sont revenus du front.
- Elle a repris sa vie d'épouse.